

閩
中
書
畫
錄

閩中書畫錄卷二

海鹽黃錫蕃叔升輯

宋二

陳瓘

陳瓘字瑩中

月必大平國
縣出統了簡

南劍州沙縣人中甲科徽宗即位召

為右正言遷左司諫改知無為軍還為著作郎遷右司員外郎

出知泰州崇寧中除名竄哀州漁州移郴州高宗賜諡忠肅

宋史本傳

了翁書法不循古人格轍自有一種風味觀其書可以知氣節

之動也

梁溪集

瑩中作小楷有秀氣

姑溪集

瑩中翰墨簡重而謹嚴如其人石門文字祥

瑩中字畫精勁蕭散有蘭亭典型

書史會要

林德

林德字子休福州人徙蘇州陰王勅令檢討官遷屯田右司員外郎自大觀元年春至二年五月由朝散大夫九遷至右光祿大夫宋史本傳

林德書法大令寓意編

章漢

章漢字賢夫建州浦城人試禮部第一權知陳留縣哲宗立為龍圖閣直學士徽宗時拜司知樞密院事謚莊簡宋史本傳
張舜民撰游師碑墓志邵經書章漢篆蓋石里銘華

蔡京

蔡京字元長興化仙遊人登熙寧三年進士第徽宗時拜尚書左丞右僕射元祐羣臣貶竄略盡猶未恇意命等其罪狀首以司馬光目曰姦黨刻石文德殿門又自書為大碑徧頒郡國大

觀中拜太師政和二年封魯國公

宋史本傳

魯公始同文正公受筆法於君謨既登第調錢塘尉時東坡公適倅錢塘因相與學徐季海當是時神廟喜治書故熙堂士大夫多尚徐會稽也未幾棄去學沈侍郎及元祐末又厭侍郎而從歐陽率更由是字勢豪健痛快沈著迨紹聖間天下競能書無出魯公之右者其後又厭率更乃深法二王晚每歎右軍難及而謂中令去父遠矣遂自成一法為海內所宗焉又公在北門有執役親事官二人事公甚恪因各置白圓扇為公扇涼公心喜之皆為書少陵詩一聯而二卒大慍見不數日忽衣戴新是喜氣充溢以親王持二萬錢取之笑頗益此書公笑而不答親王者乃即太上皇也後宣和初曲燕在保和殿上語及是願謂公昔二扇者朕今尚藏諸御府也

俄國山叢譚

元符末魯公自翰林請香火祠因東下無所歸止擬將卜儀真

以居焉徘徊久之因橫身於亭下米元章賀方曰來見俄一息
客亦至且曰承旨書大字舉世無兩然某私意若不過類燈燭
光彩以成其大不然安得運筆如椽者哉公哂曰當對子作之
也二君亦喜俱曰願與觀公因命具飯磨墨時適有張兩幅素
者食竟左右傳呼舟中取公大筆來即觀一筭從簾下出筭有
筆六七枝多有大如椽臂三人已愕然相視公乃徐徐調筆而
操之顧謂客子欲何字邪惡客即拱而答某願作龜山字爾公
乃大笑因一揮而成莫不太息墨甫乾方將共取視方曰獨先
以兩手作勢如欲張圓狀忽長揖卷之而急趨出矣於是元章
大怒坐此二人相告龜者數歲而始講解通刻石於龜山寺中
半老自書其側曰山陰賀鑄刻石也故魯公大字自唐人以來
至今獨為第一同上

徽宗視淳化帖板已鉅裂而王著一時標題多誤臨摹或失真

詔出墨蹟更定棠次訂其筆意仍俾蔡京書籤及卷首刻石太清樓下大觀帖總釋

蔡京正書集賢趙公大觀神道碑此乃黃美之故物籤題是徐子仁所書流傳幾許乃歸元白鄭子經言蔡公書令人掩鼻而遇元白收此無乃采菲之意乎全潤軒碑跋

元祐黨籍碑一卷蔡京元長所書也崇寧初京在相府追憾元祐諸賢乃籍司馬光以下三百九人指為奸黨請徽宗書而刻之又自書頌於天下俾各刻石以示後世京之意蓋欲污蟻諸賢使其子孫亦有餘辱也抑豈公論之在人心者終不可泯至於摩挲遺刻歷數姓名槩然若繫星之麗天雖其子孫亦以祖父得與涑水伊川聯名為榮曾不以為辱也嗚呼愛憎之私果何以掩是非之公邪京可謂謬用其心矣碑之所列德業無聞者居多然賴此碑之存而天下後世知其為君子之黨是則京

之誡之乃所以舉之也歐陽子有言彼饒人之毅力乃借譽而
偷揚豈不信哉嘗川沈疇以其祖千名在黨指懼久而磨滅特
取其家藏獨本重刻於石行人司副姑蘇周君得此卷出以示
余瞻仰之餘肅然起敬因識於下方嗚呼世之惡直醜正譬
於京者覽此碑尚亦自省哉盱江何喬新識

北丘文集

此碑自靖國五年毀碎遂稀傳本今親見之猶疑竇錄矣嘗毀
碑時蔡京厲聲曰碑可毀名不可滅嗟乎烏知後人之欲不毀
之更甚於京乎諸賢自涑水眉山數十公外凡二百餘人史無
傳者不賴此碑何由知其姓氏哉故知擇福之通莫大乎與君
子同禍小人之謀無往不復君子也石工安民乞免著名今放
此藉諸賢位中錄然有安民在倪元瑞

明文選

蔡卞

蔡卞字元度京弟與京同年登科紹聖四年拜尚書左丞徽宗

時加觀文殿學士檢校少保謚文正宋史本傳

予自少喜學書初為顏行筆勢飄逸圭角稍露自成一家亦長於大字晚年高位不復書寫稍親厚者必自書簡牘宣和書譜蔡卞靈巖寺疏米南宮謂卞得筆此書固健道美有兼人之力而時以己意參之益有書筆無書學者要之不可以人廢也 卞州山人掌

北海曹娥真碑傳世甚少皆摹刻也此蔡卞於元祐間書頗得其神而精采勝之以其宋人弗貴也且石在趙迄今尚為完善此獨更早字更全尤覺奕奕射人蓋孝女之神常在山川間有志為書者則精英即附助之邪抑其地石佳而刻手工自昔已然邪由此觀之則卞勝於京京又勝於襄今知有表而不知有他蔡名之有幸不幸如此若具日常家則一字便有定評寧復向人言下轉天殿癸亥九月廿日 墨林快事

陳文頊

陳文頊泉州仙遊人

按仙遊唐屬泉州五代梁唐晉不屬泉州
宋開禧清源軍至宋已屬興化軍此尚屬

泉州歸朝為登州刺史改舒州顏知書亦工畫
宋史漳泉陳氏世家

章惇

章惇字子厚建州浦城人登甲科調商洛令與蘇軾遊南山抵
仙遊潭潭下臨絕壁萬仞橫木其上惇持杖書壁軾懼不敢書
惇平步過之垂索繞樹備衣而下以凍墨大書石壁曰蘇軾章
惇來既還神彩不動元豐中參知政事拜門下侍郎哲宗親政
為尚書左僕射封中興公
宋史本傳

章中公筆勢超超意出諸薛上暮年愈妙一以魏晉諸賢為則
正者殊類逸少末觀餘論

章子厚草堂寺題記用卧筆間作渴筆游然法亦道逸
石墨錄

林伯修

林伯修莆田人善大字書史會要

李綱

李綱字伯紀

南宗儀云號梁溪

邵武人自其祖始居無錫綱登政和二

年進士第積官至監察御史高宗即位拜尚書右僕射兼中書

侍郎宋史本傳

綱工筆札其蹟雖見鳳墅續法帖中書史會要

郭拱辰

郭拱辰三山人登梅菴之門游戲丹青善寫照玫瑰集

胡安國

胡安國字康侯建寧崇安人中紹聖四年進士第哲宗親擢為

第三紹興中進賢文閣直學士謚文定宋史本傳

劉子翬觀胡文定公手墨詩云溫溫文定公至道風所欽不事

八法奇天成寫盡禮有如瀚海鴻隨波自浮沈又如太虛雲舒
卷香英尋屏山集

陳傳良跋胡安國帖浙間人家家有春秋傳而罕見公字畫余
記為兒時從鄒先生學同學數十兒各授程易胡春秋范唐鑑
一本是時三書所在木鐸板往往多于抄誦也晚官湖湘間每
過士大夫家輒見公遺帖皆甚貴惜然為春秋學者顧少如浙
間何因見向氏所藏帖書以題之止齋集

胡寅

胡寅字明仲號致堂安國弟之子中宣和進士甲科紹興中為徽
猷閣直學士宋史本傳

七里灘壁間有胡明仲題字刻石 朱子文集

胡宏

胡宏字仁仲號五安劉子以蔭補承務郎宋史本傳

胡文定公與明仲仁仲皆工筆札其蹟雖見鳳壁續法帖中書
史會要

劉子榮

劉子榮字彥冲以父任授承務郎通判興化軍詳輝武夷山學
者稱屏山先生 宋史本傳

屏山工筆札其蹟雖見鳳壁續法帖中書史會要

周武仲

周武仲字憲之建寧人第進士高宗時為龍圖閣學士提舉江
州太平觀留心翰墨得歐陽率更筆法 同書

曾慥

曾慥字端伯紹興間為尚書郎直學士閣奉祠博學能詩統志
游居 泉州府志

蘇序詩翰帖跋有溫陵曾慥書 錢綱珊跋

劉珙

劉珙字共父崇安人子羽長子生有奇質從季父子學學登進士乙科授禮部郎官遷中書舍人參知政事進寶政殿大學士淳熙二年移知建康府江東安撫使行宮留守張忠肅公不史本劉共父學顏書虎脯帖朱子文集

陳登

陳登字元龍晉江人有文名字畫尤精與王十朋相友善解州

蔡發

蔡發字神興宋史云蔡元定父院牧堂老人家建陽麻沙幼警悟七歲能為詩中年買田築室於武夷之陽字畫壯偉意氣剛暇朱子文集

方士鑑

方士鑑字伯善一名伯休莆陽人朱公元晦倡道學於建安往從之以傳道為後學師工於書自篆籀分隸行草諸體皆極其

妙渭南集

朱熹答蔡季通書云篆隸碑子字畫皆不滿人意未有可寫之人今伯恭家如何朱子增集

呂勝己

呂勝己字季克邵武人與張栻朱熹講學工隸書得漢法任為湖南幹官歷倖江州知杭州自號渭川居士八閩通志

呂勝己其先建陽人父祉死義初葬邵武因家焉工隸書得漢法建陽縣志

黃鉢

黃鉢字子厚崇安人少師事劉子棠與朱熹為同門友少熹一歲為文略相上下熹每嘆其不可企及其文學太史公詩喜屈宋曹劉而下及韋應物尤喜蔡書隸法甚古得魏晉以前筆意其於騷詞能以楚聲古韻為之尚友錄

唐璘

唐璘字伯玉古田人嘉定十年舉進士為監察御史擢太常少卿家史本傳

伯玉工筆札其蹟雜見鳳墅續法帖中書史會要

蘇玘

蘇玘字訓直泉州同安人以恩補將仕郎調漳州通安尉擢為尚書吏部郎屬文有體制筆法簡逸其人蹟尤時所珍愛往往歲去謂南集

上官必克

上官必克字復之一字師善幼警敏八九歲已善楷書逾冠領鄉薦慶元五年授迪功郎監成都府稅務調全州錄事參軍部武府志

陳孔碩

陳孔碩

陳祥父後村集云字奎清號北山

福州侯官人

宋鑑云累官尚書郎

為朱熹五祖

謙門人

宋史陳祥傳

北山先生陳公詞章翰墨為近世第一筆勢道美嘗作賴州三

檣詩自書而篆之

西山集

劉克莊曰余少欲為書堂後齋陳公為書金鳳池三字北山陳

公為書後村精舍四字楷篆極妙

後村集

陳宓

陳宓字師復

後村集云號後齋

丞相俊卿之子少嘗及登朱熹之門長

從學於游以父任歷泉州南安鹽稅知安溪縣嘉定七年入監

進奏院出知南康軍窮應二年直秘閣主管崇禧觀贈直龍圖

閣

宋史本傳

陳師復字森嚴清勁見者如端人正士在前凜然起敬

西山集

自蔡公仙去里中書學遂絕近歲二陳出焉崇清宜大字愈大

愈奇復齋字可至二三尺而小楷行草端勁秀麗在崇禎上寸
紙流落人事寶藏至今後生輩結字運筆十人中九作復齋體
後村集

卓景福

卓景福與陳復齋為中表親授筆法亦以能書名臨淳化集帖
老氣森嚴殆欲掃去歐虞褚薛而自為一家 後村集

余伯登

余伯登善小篆北山陳公曰伯登筆法極高 後村集

真德秀

按五雜俎真德秀原姓慎因避李宗諱而改

真德秀字景元後更為景希建之浦城人登慶元五年進士第
授南劍州判官繼試中博學宏詞科為太學正紹定中拜參知
政事進資政殿學士提舉萬壽觀謚文忠 宋史未傳

真西山先生書似草草作掃觀之有非草草者雖不全用晉人

筆法而亦不出於法之外豈胸次高故落筆便自不同耶

余煥

余煥

通志云建陽人

工大小篆書筆勢奇偉真文忠公嘗使書聖賢言

獨坐側稱其如正人端士服古衣冠巍然拱手使人望之肅敬雖嚴師善友不過是問書

杜杲

杜杲字子所郡武人淳祐中為教文閣學士兼吏部尚書淹貫多能為文體宏清嚴善行草忘就章宋史本傳

林希逸

林希逸字肅翁號竹溪又號庸齋福清人乙未榜由上庠登第凡三試皆第四是歲真西山知舉坐牢雜識

希逸官考功員外郎能書書史會要

林希逸喜經事唐史

林泳

林泳福清人爲齋林市選之子善墨竹亦工篆自號弓蔡又號
民齋書史會要

陳謙

陳謙字正仲興化人官至尚書與張即之同時並以書名謙史
張即之陳謙之書一時籍甚豐碑巨刻散流江左衍極

蔡抗

蔡抗字仲節處士元定孫紹定二年進士累官參知政事謙史
肅宋史未傳

致廣大十二大字建安人蔡抗書在鎮江府學壁上臣石古今
碑帖考

閩中書畫錄卷三

海鹽黃錫蕃椒升輯

宋三

劉克莊

劉克莊字潛夫號後村興化人官至尚書謚文定書蹟亦佳書史會要

林宗道

林宗道字仲學福清人景定間領鄉薦為文詞氣豪逸尤善隸篆晚年筆益蒼勁開書

鄭東起

鄭東起舊名震龍福清人家居教授為文章有氣魄亦善字書學者多寶愛之八閩通志

鄭倫

鄭僑字忠叔號回溪興化人狀元及第官至參知政事贈太師封邠國公謚忠惠善行草著書衡三篇書史會要

鄭寅

鄭寅字子敬僑子官至尚書左司除寶章閣直學士博極群書留心翰墨作包蒙七卷書史會要

陳振

陳振字震亨吉靈先生襄之後為文簡健無字季陋習好楷書有歐虞氣骨官至太府寺丞知永瑞二州以朝議大夫致仕 范山縣志

謝履

謝履字履道惠安人第進士調南安主簿歷秘書丞知婺州善行錄有雙峰詩集行世惠安縣志

黃孝綽

黃孝牌浦城人再舉進士不第後特奏名不合嘗遊舒州太湖
蕩山樂為自號滯山史尤善書其法本二王顏柳浦城縣志

黃頤

黃頤字秀實龍溪人貢臣子崇寧五年以上舍免省赴廷試時
呈星見頤指陳時政無少諱忌置第四甲押殿兩科調秀州崇
德簿改應天府戶曹又改吉水教官累遷著作佐郎繼兄願為
樞密院編修官兼符寶郎時兄願為卿弟預入臺三人同朝奉
魯國太夫人在氏侍養時論榮之俄遷中書舍人方拜命為忌
者所中出提點江州太平觀頤溫恭廉介尤工書錄有周禮解
義春秋左氏事類行於世龍溪縣志

鄭昂

鄭昂字尚明福州人善筆翰嘗撰書史二十五卷書史今要

黃道寧

費道寧懷安人按懷安舊屬福州為大觀中以丹青召入畫院
尤善花卉多作交枝圖繪寶鑑

石起宗

石起宗字似之其先同安人徙晉江乾道五年進士第二人為
尚書吏部員外郎善字畫備數家體祕書省汗青軒碑其所書
也工詩賦好學不倦餘休悉市書嘗言歲書數千卷勝良田萬
頃云所著有經史管窺泉州府志

黃齊

黃齊字思賢建陽人擢進士第高興丹青作風煙欲雨圖非陰
非霽如梅天霽曉窗微曉露珠有深思曾歷大司成任朝散郎
兵部侍郎宣和畫譜

張彥悅 黃某

張彥悅黃某俱建陽人朱子文集云鄉人新作飛星亭欲畫荀

陳造事於屏間而窮邨僻陋無從得本張黃二生能考究車服
制度想像人物風采觀者皆歎其工

周畫記

張森

張森字材叔建人以能模寫海峽翁名江湖間藝工也而多從
名公卿游氣豪猶士也非若世之庸手但能看人面弄粉墨文
溪集

材叔之筆能傳文公所不可傳其西山集

陳容

陳容字公儲自號所翁福唐人端平二年進士歷都文學侍臨
江入為國子監主簿出守青田吾畫龍得變化之意潑墨成雲
噴水成霧醉餘大叫脫巾濡墨信手塗抹然後以筆成之或全
體或一臂或一首隱約而不可名狀者曾不經意而得皆神妙
為松竹作柳試懸鐵鉤鎖之法實祐間名重一時垂老筆力滿

易精妙絳色者可並董羽 劉繪寶鑑

陳容長樂人初令平陽開道路通溝洫議賑糴修學宮從容簡
易政務修舉時集諸生敷衍經義暇則與佳士論文賦詩官至
朝散大夫賞似道欲招致之幕下容酒酣輒卑侮之似道亦敬
而不怒容詩文豪壯尤善畫龍 江西通志

陳容能文善畫水龍得變化隱顯之狀罕作具體多寫龍頭每
畫成輒自題跋他人不可假也 畫龍補遺

虞集跋陳容畫二龍右二龍陳所翁自題云六合縣新所作此
士君子受民社之寄豈以弄戲翰墨為能事哉其必有托興者
矣吾聞君子之治乎斯民也作而新之如震斯驚時而化之如
澤斯溥於以致雷雨滿盈之功於以成天地變化之造是故勇
以發至仁之心誠以通至神之迹則善體物者矣欲觀龍之所
以為龍陳侯之所以妙試以此求之者乎 道園學古錄

薩天錫題陳所翁畫龍畫龍天下稱所翁毫筆光射驪珠宮長
廊白日走雲氣大厦六月生寒風興來一飲酒一石手徒玄冕
槌霹靂漲天煙霧晴不收頭角崢嶸出牆壁全形具體得者稀
今日海還親見之滿堂光焰動鱗甲倒披海水空中飛凌風直
上九天去天下蒼生望霖雨太平天子居九重泰稷穰穰千萬
古薩天錫詩集

所翁畫龍雖近出真者世不多有其法當欲畫時游戲取人憚
素用墨澗發有及有不及乘快隱隱數筆龍藏其中矣馮陵傲
兀沈沈變滅並君自以寄意為樂龍或停增題述漸紛散朗與
畫相入真奇物也世人見其易就輒一追次擬為之不滿一笑
此卷微潤細瀉瀾漫通幅前衝後掉略具鱗鬣然染精微殆非
一時信手之作姚氏謹藏之刻汲集

陳所翁龍水卷記龍二十四條有蟠山峭者有飛者有聞者有

欲升而未起者有游于水面者有引子俱翔者有將歸入水者
有卧于山崖而垂尾于水者有睡于平沙者有出洞者各極其
跳踴蜿蜒盤驚天矯之態尤妙在二十四條皆見全體此是真
力量後世畫龍者皆以雲霧烘斷蓋力不足也至鱗爪尤堅利
常法後有劉青田長歌

所翁以畫龍名春間畫虎余無意中遇一舊家子弟購博輸局
持所翁坐虎圖急售勉力得之圖高八尺餘斗方也縮本
虎高五寸正面危坐前兩腿直柱於地目眈眈下視尾若就伸
而欲縮者神威煥赫萬力千氣底發蓋寫負隅勢也勾染斑毛
極工細上寫石壁下寫荒草余珍為神品為作詩於上 強恕齋
圖畫精志識

陳珩

陳珩

福建晉江人

字行用號此山所翁弟

畫繼補遺作

亦善龍

水時亦作水墨枯荷折草燕魚鱗鵲及墨竹極有生意任朝請
郎 國繪寶鑑

艾淑

艾淑字景孟號竹坡建寧人早游太學善畫竹與陳所翁同舍
畫龍俱得名時稱六館二妙仕為寧海節度判官 國繪寶鑑

茅汝元

茅汝元號靜齋舉進士善墨梅與艾淑同時人以艾竹茅梅為
稱 國繪寶鑑

陳天民

陳天民福清人幼隨父宦山東遊泰山日觀有道士知歸子善
畫蒲萄天民學之盡得其妙 福州府志

李文

李文長汀人善寫貓為世所珍 國繪寶鑑

曾士賢

曾士賢字進之福甯人精於畫凡山水翎毛鱗介竹樹花草點染綽有神氣傳真寫照曲臻其妙福建通志

鄭思肖

鄭所南先生福州連江人宋太學上舍應博學宏詞科劉介有立志會天兵南叩關上疏犯新禁衆爭目之由是遂變名曰肖曰南義不忘趙北面他姓也隱居吳下一室蕭然坐必南向歲時伏臘望南野哭而再拜乃近人莫識焉誓不與朔客交往或於朋友坐上見有語音異者便引去人或知其猶潔亦弗為怪工畫墨蘭常自寫一馬長丈餘高可五寸許天真爛漫超然物表題云此是君子絕無小人深小之中以天為春過齊子若之書卷云此世但除君父外不曾別愛一人思寒菊云禦寒不藉水為命去國自同金鑄心其忠肝義膽於此可見晚年究竟

性命之學以壽終

報終

鄭思肖字憶翁父震字叔起道學君子思肖初名某宋亡乃改今名思肖即思趙坐卧不北向扁其室曰本穴世界以本字之十置下文則宋也精墨蘭

福建續志

鄭思肖侍父未吳素不要孑然一身念念不忘君如遇徐子方書塾云不知今日月但夢宋山川題菊云寧可枝頭抱香死不曾吹落北風中精墨蘭自更祚後為蘭不畫土根無所憑藉或問其故則云地為人奪去汝不知耶趙孟頫才名重當世思肖惡其受元聘遂與之絕孟頫數往候之終不得見臨終囑其友唐東嶼曰思肖死矣煩為書一牌位當云大宋不忠不孝鄭思肖始訖而絕年七十八宋社既墟適意猶黃自稱三外野人嘗著大無二十空經一卷空字去工而加十宋字也寓為大宋經自題其後云臣思肖嘔血三斗作此後當有巨眼識之杜蘇志

鄭思肖世家三山隱吳下有田三十畝邑宰素聞其精墨蘭不
與與人因給以賦役取之怒曰頭可得爾不可得宰奇而釋之
嗜詩題蘭云玉佩清風挽不回暮雲長合楚王臺青春好在幽
花裏拾得香從筆硯來

結溪集

鄭所南劉介有志節者有心史工畫墨蘭多露根與雲林畫山
水不畫人同意趙雙白有句云畫中草木無元地史工乾坤走
趙家十四字可包先生一生大節侯官邱素堂一絕云心史何
年出世問早隣空谷解人難吳興多少流傳墨可抵先生尺幅
蘭根藉可風

同游詩話

所南先生貞節之士有夷齊之風者書畫散落人間政自不少
雖片紙不盈數寸或蘭或竹必有題詠然其意深宏非高識韻
士豈容易窺見哉予自童稚至壯時得承顏接辭而先生去世
幾二十載今復觀小軸如在其右展卷懸情慨想南里陸行直

書於壺中天

張綱補

金

吳激

吳激字彥高建州人

吳府志作
政富人

米芾之婿也工詩能文字畫俊

逸得米筆意尤精樂府造語清婉將宋命至金以知名留不遣

命為翰林待制皇統二年出知深州東山其自號也金史本傳

吳激宋華臣挾之于王履道外縣而米芾元章婿也工詩能文

字畫得其婦韻筆意有宋山集十卷并樂府行於世

中州集

施宜生

施宜生字明望浦城人官至翰林學士自號三位老人

中州集

汴成東光教寺普賢洞記石碑皇統四年奏議大夫行臺吏部

郎中飛騎尉施宜生撰并書後為金相字步驟東坡堂主雜識

元

楊載

楊載字仲弘其先居建之浦城後徙杭因為杭人博涉羣書為文有跌宕氣以布衣召為翰林國史院編修官延祐初登進士第授饒州路同知建寧國路總管府推官元史本傳
浦城楊翰林仲弘師趙文敏公得其雅健書學傳授

陳曾

陳曾字守約閩人黃慶翁南山說大德丙午陳曾書 珊瑚經

陳旅

陳旅字亦仲興化莆田人虞集見其所為文延至館中朝夕以道義學問相講習自謂得旅之助薦除國子助教遷國子監丞元史本傳

旅善古隸行楷亦有法書史會要

安世殿跋陳旅書安晚軒記杭佑聖有安晚軒記石為元日儒

學從舉陳旅所撰書其論安不始於晚而基於未晚詞旨甚精而字亦可取此時子昂名方操而能不依傍又可謂中有主獨立之士矣涼國家未見而記其篆書年月甚雅或其一班乎縉黃二氏淡於勢利而名根尚數數然卒之勢利交滅而清事反被伊卷而收去往往能言能書之士津借之以存名於世悲夫天啟甲子八月朔墨林懷事

王都中

王都中字元介福之福甯州人以恩授南劍路順昌縣尹元統初以正奉大夫行戶部尚書兩淮都轉運使尋拜河南行省參知政事贈昭文館大學士謚清獻自號本齋元文本傳

王敏

王敏甫田集字季野都中子官至成都路判官清峻有高舉真行草師二王度越流輩書史會要

鄭杓

鄭杓字子經羅源人作背田志秦定中辟南安儒學教諭與陳
為文字友著行極五篇行極記載三篇其書自倉頡迄篆古凡
古人籀篆以極書法之變皆在斯論宜撫使齊伯亨采而止之
作行極堂以藏其書問書

鄭杓嘗著春秋鮮花表義覽古編次夾漈餘聲樂府又有行極
五篇行極記載三篇行極書專科字書與所論文字之學此為最正尤善大字杓
乃東之曾孫寅靜重博洽藏書數萬卷真德秀李璫陳璘皆與
為友莆田志

鄭杓能大字兼工八分書文會要

鄭杓論題署書題署之法契於唐使人多忌諱其原蓋出於陰
陽家者流世有唐或子集陰陽家應候法纂其託感應章一行
禪師釋微集燕卿大師字子明開集萬山初勒字法應神集音

義章白雲先生筆論 鑑諸書極言題署之法點畫分毫未
未去各立名字應之以陰陽家之以五行法之以六神使術者
能察人平生禍福屋之大小字之尺寸各有程限占其喜怒休
咎之祥年月遠近之應可考而知業廣成子當黃帝世是時陰
陽家未出葛仙翁生晉朝題署未有此病唐一行以數學名家
字非所長其必僧簡定之流所託為也 行極

鄭杓論書執筆貴圓字貴方篆貴圓隸貴方圓就天方法地圓
有方之理方有圓之象夫善執筆則八體具不善執筆則八體
廢寸以內法在掌指寸以外法兼肘腕掌指法之常也肘腕法
之變也觀晉間帖掌指字也 衍極

鄭杓學書次第之圖

中興頌 東方朔碑

萬安橋記 八歲辛亥歲

楷中 九成宮銘 虞恭公碑

姚恭公墓誌

遺教經十一歲至十三歲

隸上 宣示表

戎路表 樂毅論

力命表 曹娥碑十四歲至十六歲

新 蘭亭叙 聖教序

開皇帖 陰符經

獻之帖十九歲至二十歲

草 急就章二十一歲 右軍帖二十一歲至二十四歲

旭素帖二十五歲

篆 琅玕題十五歲 峯山碑十五歲 泰山碑

張有書

周伯琦書

蔣冕書

石鼓文

鍾鼎千文

泰山碑銘 景君碑

魏都石經

費鳳碑陰

此圖所限年歲為中人設耳若天資高者十年功可了亦體

行極

宋翼 鍾之甥

鄭杓書法流傳之圖

鍾會 鍾之子

崔寔 鍾錄

韋誕 衛艷

蔡邕

張芝

衛恒

「蔡琰」之妻「衛夫人」性之從妹——王曠衛之中表

王羲之曠之子

王獻之羲之子 羊欣獻之之甥

王僧虔羲之同宗

王僧虔獻之同宗

蕭子雲

釋智永羲之九世孫

陸柬之世南之甥

虞世南——歐陽詢

褚遂良

陸彥遠柬之之子

張旭 考遠之外孫

李陽冰

顏真卿

徐璈 浩之子

徐浩

韓洄

皇甫閔

鄔彤

魏仲犀

釋懷素

韋玩

柳公權

崔邈

褚長文

柳宗元

房直溫

劉禹錫

劉植

楊歸厚 楊緯 歸厚從子

權審

張聚

崔弘裕 出錫外族 盧潛 盧頴 崔紆

右圖自蔡邕至崔紆皆親相授受惟蔡邕毅然獨起可謂
世豪傑之士 行經

鄭杓論書偶寫一字不成須於眾碑中求之不可輕易率然而
作趙子昂所謂必求古人佳樣是也 游鶴堂墨戲

楊遵

楊遵字宗道浦城人徙居錢塘家諱晉師杜待制 書史會要

劉有定

劉有定字能靜 著陽持編 云統原範 著田人能知六書之音 書史會要

成廷建

成廷建字元常興化人種竹數竿號居竹養母甚孝博學工書興化志

張伯仁

張伯仁字至道閩人善篆及行草書史會要

李中明

李中明邵武人工山水圖繪里人黃鎮或以布衣推重於時推穀中明甚力嘗題其秋山小景云家在夕陽三峽口人行秋雨兩巖間不知何處堪圖畫移得柴門到楚山福建通志

莊元弼

莊元弼永春人夏四世孫以楷薦授蒙古教諭

州志

鄭維一

鄭維一霞浦人善草書精兵法皇慶時以道遠舉福建府志

鄭錄

鄭錄字允敬三山人畫枯木竹石書畫史

伍元如

伍元如南平人工山水喜作煙雲出沒竹木變怪之勢福建續志

鄭鏗

鄭鏗字子聲將樂人嗜學工詩尤長於畫鏗年黃鎮或有詩懷之云能畫能詩鄭廣文丹成揮手謝塵氛不知望鶴歸何處留得瀟湘一片雲閩書

謝子龍

謝子龍字雲從惠安人少力學無所不覩文章興實有意趣詩亦溫潤兼工隸書至正中辟分教郡庠太守饒玉立敬重之碑銘及他著述多出其手有文集數卷惠安縣志

蘇煦

蘇煦字明遠建安人工詩文尚儒術後進多師之至正間以明經薦至京陛見之日太史奏卿雲見上大悅是日同舉者十有三
三人時皆俱除食事不避籍貫任福建按察使著有詩集一卷
飯牛卷漫錄一卷建甯府志

蘇煦為黃叔賜作墨菊圖傳之以竹石 翰苑別集

賈虛中

賈虛中閩人柯敬仲友也工詩善畫家藏古琴三張曰瓊瑤音
環珮音蓮葉音皆敬仲所鑒定 南燈餘話

黃周

黃周字仲文其先固始人七世祖宋端明學士入閩占籍邵武
父儀以軍功授建甯萬戶府鎮撫僑居建陽周其類異常善書
法工墨竹於書無所不覽元季擢本邑令尋判邵武卒於家 邵

武志

合衆圖書館

關中書畫錄卷三

閩中書畫錄卷四

海鹽黃錫蕃撰并輯

明一

林弼

林弼初名唐臣字元凱龍溪人萬戶府經歷廣發之子至正丁亥領鄉薦戊子登進士第仕為郡幕洪武二年太祖遣使三徵之更名弼與宋濂王禕曹魯等同修元史授吏部考功司主事擢禮部郎轉吏部出知登州弼博洽有書畫工詩文著有梅雪齋使南集詩經解義宋儒會解行於世龍溪縣志

林弼雅精臨池嘗與王太史禕談書法謂用筆須偏正兼備乃臻妙境近世趙孟頫側鋒太多不能逃筆林月旦閩書

林梅雪元凱筆姚叔諭有吾嘆其楷法精絕直追晉唐漳州府志

沈元素

沈元素古田人閩書作按安人元時赴都寫金字經授福州教授後謝歸洪武初舉授本邑訓導書篆及畫皆工後擢金志古田縣志

林鴻

林鴻字子羽閩人洪武初以人才薦授將樂訓導七年拜歸部貢外郎名山藏

林鴻詩法盛唐書臨晉帖殆逼真矣惜惟得其貌耳詩法

張宗華

張宗華字頤之沙縣人清介絕俗博學善文詞尤工書法為時所重評其書者謂如秋雲捲雨蒼石纏藤洪武中懷才抱德舉詔再徵以老辭沙縣志

洪鍾

洪鍾字希聲惠安人洪武初以明經授安溪訓導興學作人祀

我致仕歸家居秉禮刻孝經刊誤以教子孫治喪不用浮屠鐘
為人謙恭孝弟工詩文善楷書忠安縣志

林英

林英字元美懷安人閒戶讀書書法通美國初被薦於有司以
賄貶辭聞書

胡時

胡時字子俊上杭人以明經教授於鄉善詩工楷書邨居詩云
豆種南山秫種田醒時獨酌醉時眠溪頭水漲夜來雨門外山
橫曉起煙岬鼓教聲春社日牧童一曲夕陽天東鄰老叟時相
問桑柘陰中話有年洪武間邑令劉亨薦授本學司訓卒於官
福建通志

蘇伯厚

蘇伯厚名坤以字行建安人洪武己丑以明經薦授建甯訓導

成祖即位與修高廟實錄擢翰林院侍書遷檢討預修永樂大典博通經史精書法著有素履集

福建通志

蘇伯厚建安之璜溪人書畫俱妙

書史會要

陸閔

陸閔字伯陽

歐陽東隱興化志云世稱反解先生

興化人洪武中任為楚府伴讀

長於詩兼工書法極力鍾元常王逸少父子曰去此非第一義盡山水木石為當時所重

東里集

陸顯

陸顯字伯瞻閩之弟洪武中由明經辟舉任禮部主事永樂中奉勅建湘獻王碑屢獻詩文字畫太宗以三絕稱之

陸瑄

陸瑄伯瞻之子善山水人物花鳥草蟲雜品極其精妙以賢良方正辟舉

興化志

陸琰

陸琰伯瞻之子子善唐馬蒼茫敗素時人履之視為拱壁興化志

陸錫

陸錫璫之子善花鳥有呂延振之風能詩號東邨外吏興化志

黃伯珪

黃伯珪字孟文光澤人少育方名能詩善書海內稱名登洪武十八年進士任陝西監察御史有政聲凡得一詩字者寶如奇珍光澤縣志

范川莊

范川莊崇安人家貧善丹青變態時出曲盡物狀國初有欲薦為金門畫史川莊自謀曰嚴廊畫工必極天下之選豈易應耶徑游金陵訪金門畫客有程姓者范求見請曰川莊貧無以活

生願身備門下供薪水暇則洗硯研墨以執事左右程許之川
莊觀其畫出已下一日昧爽往汲奔歸驚愕口不能言若徉狂
然程急詢之對曰適見有怪不能形容請紙一幅貌之倚寫幽
怪屈伸奔跳牽挽之狀精入神妙程即下拜曰子吾之師也願
執弟子禮范辭避遂適去抵家歲暮無以供臘其鄰嘲之范曰
吾有一鵝勞子市之鄰曰諾乃取紙畫鵝張其戒頭作將鬪狀
鄰曰除夕矣孰用此也范曰汝候富家有鵝歸者汝黏之壁人
必取之如其言見童子驅鵝者隨之黏諸壁鵝見畫鵝即雄聲
展羽作鬪狀既近畫遂戩翼垂頭而走主人重價求之相傳為
神筆云問畫記

鄭定

鄭定字孟宣閩人善髣髴工古篆隸書洪武中舉明經為延平
府訓導水樂中達國子助教名山藏

鄭定閩縣人工古篆行書陳有定辟為記室有定敗亡命交廣
間遷居長樂所著有濟齋集福建通志

鄭定以草書名天下甚為解學士所推許書史會要

陳中

陳中字孟廣閩縣人博學善文詞草書與林子羽鄭孟宣輩相
友善洪武間以明經薦為衢州教授尋擢嚴州府同知湖州知
府有惠政人稱文章太守號籽齋福州府志

鄭紹甫

鄭紹甫閩縣人福建通志自號雲居山人善山水兼寫真洪武
間遷取入京識者以紹甫筆墨可與道子並傳閩書

鄭紹甫善畫有節操嘗有謝馬都尉偕郡馬王恭過致園其像
投筆徑去因大哭二公無知之何解學士集

王彥真

王彥真建安人善墨竹寫歲寒煙雨圖王典楷恭為之題詞
畫記

楊曜宗

楊曜宗晉江人洪武中以明經薦授晉江訓導累遷韓府長史
善古文法書清源文獻

鄭燁

鄭燁字宗晦鄭杓子洪武中辟興化縣訓導按興化縣舊屬興化軍正統十三年
省興化縣以其地合隸莆田仙遊 天才逸出長八分書所書

林瑜

林瑜字子潤號後山漳之龍巖人洪武中以太學生擢五軍新
事終浙江參政能詩文善書法書史會典

熊炯

熊炯字廷璋晉江人刻志為學詩文為當時所稱書翰遒勁端

嚴得歐陽平更筆意洪武中應薦以親老乞歸 八閩通志

王偁

王偁字孟敷長樂人洪武中領鄉薦永樂初以薦授翰林檢討
學博思深行草類蘇子瞻 閩書

王偁以草篆鳴於時 續綱目

陳登

陳登字思孝長樂人洪武中以儒士授羅田縣丞善文詞尤工
篆籀永樂間召入翰林預修國史授中書舍人宣德間卒於官
有石田吟稿 福建通志

陳登舉才學為浮梁丞永樂甲申詔吏部簡能書者歸翰林思
孝以篆籀最先至時吳中滕用亨待詔翰林工篆籀自視天下
無愈己者且恃春秋高輕後進往往折屈之詞人廣坐中思孝
就用亨語之度許叔重者十數事相辨難用亨乃始默然不復

自矜時四明王尹實家書禮名海內考據精博亦推讓思考思
孝於六書本原精考詳究周秦以來石刻雖殘缺剝落歲月氏
名無可考審度其出某代某人率中七八其收蓄之富歐陽文
忠趙明誠之後所僅見居翰林十年擢中書舍人朝廷大命率
出其手四方求者無虛日東里集

陳景隆

陳景隆登之孫舉進士官監察御史能世其學書史會要

劉布

劉布字孟升長樂人少聰敏嗜古書法從中書陳登遊京歸構
山房於壽嚴習書二十餘年篆籀甚工為時所重聞書

林觀

林觀字同甫閩人洪武中隱居不仕善隸書刻書

陳素

陳康字平叔福清人少聰敏嗜古書法攝辭墨宜靈山不礙樓
學書其中篆籀草隸皆精絕性簡抗不諧於俗貴游子踵門求
書皆不屑故人求褚墨當意不少吝人咸奉為奇寶福建通志
陳康學書二十年篆籀草隸皆嘗究意而草隸尤為時重林鴻
高廷禮諸名士皆詩美之書史會要

陳康草書得懷素法尤工篆隸求者如市每遇故人與會輒解
衣揮灑頃刻數十紙其他貴要求之不屑也福清縣志

陳康善草書學張長史晚居黃山自號黃山翁又號雪蓬散人
塔陰新校

王建中

王建中字懋德閩縣人官博士草書學陳康聲價重一時福州
府志

張子絃

張子絃閩縣人工畫梅有蕭疎淡遠之致林將部鴻有題子絃畫梅歌閩書

鍾誌

鍾誌字汝持閩縣人世精陰陽地理之術疏樂壽山人楷書得歐陽詢筆意為人剛中少容然動止必依禮法福州府志

陳旭

陳旭字叔旦以字行號拙齋閩縣人幼穎敏從陳景著受學剛正崇義時有欲薦之者辭曰某性癡任必取尤甘老山林足矣長於書法楷行大書皆精妙公署枋牓多叔旦所書閩大記

周繕

周繕字甯德人福安人書山水備極化工林約仲稱其灑落超脫不食人間煙火福甯府志

周繕精畫筆以雅淡見稱閩書

黃文瀚

黃文瀚字絢卿龍溪人居家孝友工詩善書憶米山之阿著述自娛有達稿人方之管甯云龍溪縣志

林曲

林曲字魯瞻莆田人建文己卯鄉薦歷蘇州訓導程鄉仁化教諭為人簡淡自得遇良辰美景攜賓朋共吟賞家無瓶石儲不計也詩文敏捷兼精書法莆田縣志

楊榮

楊榮字勉仁建安人初名子榮建文二年進士授編修文皇履極更其名榮簡入內閣累官工部尚書謹身殿大學士加少師謚文敏列傳記

榮時書要稱動人書史會要

聞有貧生客京師織寒瀕死然顏善丹青不能售一錢因以兩

幅獻於楊文敏公蔡公題其上而還之詩云誰家老屋枕溪濱
十里青山半是雲此處更無人跡到祇應啼鳥隔花聞其二云
小橋流水漾晴沙策杖歸來日未斜昨夜東風花落盡一林高
樹鎖煙霞明日張此畫於市僧遂湧起人爭延致因而饒裕開
小紀

朱五洲

朱五洲閬縣人善寫人物番馬故李伯時獨得其奧與太傅楊
蔡修撰林誌舍人陳登友善嘗繪蘭亭孔淵明歸去來圖西園
雅集圖用水墨清韵瀟灑可愛同時蔡及楊士奇諸公俱為題
跋東里集

陳以龍

陳以龍字虛舟連江人邑庠生精草書篆隸尤善畫葡萄郡守
阮某探士以龍以風晴雨露葡萄進阮精加賞因為之序有虛

吾荀荀子昂馬畫駿有聲樹有影之句丹麓集

高廷禮

高廷禮初名棟字彥恢別號漫士長樂人宋尚書張鎮後祖麟繼於高遂氏棟事親以孝聞博學工詩善書畫精漢隸世稱三絕著有木天清氣集嘯臺集卒年七十四福建通志

高廷禮永樂初自布衣召入翰林為待詔久之遷典藉性喜飲喜談謔工書畫尤專於詩嘗采唐人所作以體類從依世次定品目初唐為正始盛唐為正宗為大家為名家為羽翼中唐為接武晚唐為正變為餘響方外異人等為傍流書或曰唐詩品彙凡九十卷拾遺十卷又釋其尤合格者為唐詩正聲十二卷論者謂其詩音節可觀神理未足然棟之言曰余夙耽詩恒欲窺唐人之藩籬首理其域如墮終南萬壑間茫然弗知其所往然後左舉右涉晨躋夕覽上下登頓進退周旋歷數十年厥中

僻蹊通莊高門邃室歷歷可指數蓋其學之專如是終明之世
館閣宗之錄書亦集

高廷禮少與同郡陳亮王恭為布衣交著詩數百篇號曰嘯堂
集入翰林為待詔建興籍著詩數卷號木天集為人淳厚有至
性事親以孝聞善與人文無新故賢愚一也其為山水畫極工
客從廷禮求之輒自戲曰令我作無聲詩耶以此稱廷禮有二
絕云 玉堂叢話

高漫士暮年南宮方方壺妙絕一時李文正初賞識之曰異日
當為名家在翰苑二十年求者日至酬應無遺嘗自題所圖有
興酣不自惜之句悅生近語

廷禮善畫山水筆力蒼古墨氣秀潤得米南宮高房山之法自
成一家別畫記

高維端

高維端字正翁長樂人高林之族善畫葡萄得陳天民體珍重於時聞書

林真士

林真士長樂人工山水與高林友善林題真士畫云楚雲天外數峰青春水桃花滿洞庭落日樓臺明鏡裡欲停瑤瑟候湘靈聞書

鄭初秀

鄭初秀閩縣人永樂初二畫墨梅不事點染而天趣自然聞書記

黃約仲

黃約仲名守以字行福建通志云莆田人永樂初徵至京試上林曉鶯及天馬詩擢第一官翰林典稽預修永樂大典諸書進檢討精楷法詩得唐人遺響有黃檢討集陸夢祖興化府志

張壽

張壽字樂靜泉州永甯衛人工書法善文詞父景本衛指揮同知永樂初以世職襲蔭入京師資斧不足作數春字售於都市索者屢滿壽書學精深當在晉唐能品今承天寺月臺匾額是其手書 泉州府志

黃謙

黃謙字益甫莆田人初以明經薦永樂甲申成進士授書府伴讀朝夕勸講因事納忠王好獵則有諫獵之書作字則有筆諫之言嘗曰使吾王無愧於東平河間則謙亦可無忝於董賈矣工詩文書法與林敏諭並為士林所重著有願學齋稿 福建府志

倪維哲

倪維哲晉江人工字書文學有詩見稱永樂二年進士官至郎中名二歲

王恭

王恭字安中，閬縣人。自稱皆山樵者。永樂四年，以儒士薦起，授翰林典修。大典授翰林典修，詩集小傳。

王恭善書，唐氏小辨。

馬景約

馬景約字白牧，閬縣人。善山水，逼真高彥敬。出入董米間，峰巒結構，煙雲變幻，水木古拙，錯綜萬態，談笑揮灑，曲臻其妙。與高廷禮、王倫輩友善，私謚安素先生。閬書記。

趙迪

趙迪字景哲，閬縣人。工水墨山水，師法二米。王恭題其畫云：濡毫不見米南宮，墨客猶傳寶晉風。應有離情何處著，盡隨殘雨上青楓。可以知其風骨矣。閬書記。

林質齋

林質，廬縣人。進士林玘之父。善山水人物，清幽瀟灑。王恭賦無聲詩，題以贈。聞畫記。

林銘

林銘，字良哉，長樂人。工詩文，善畫。寫山水人物，竹石得宋元道意。琴尤精，與王恭、高棅、陳亮往來，自號琴樂子。棅有琴歌贈之。聞畫記。

李文珠

李文珠，字崇禮，將樂人。永樂四年，以楷書薦授兵科給事中。左遷榮河縣丞。洪熙中，累遷知廣信府。正統間，尤溪寇圍縣。文珠年七十五，力贊守之。城賴以全。又奏減一縣糧差，以甦民困。及分沙尤二縣之半，立永安縣，設官軍守之。制可。其奏年九十二卒。福建通志。

鄭州

鄭國字公望閬縣人能持善畫金永樂壬辰進士官主廣信教授同畫記

林泉

林泉字通性長樂人舉永樂甲午鄉爲隱居與南董山之下善墨竹同畫記

高穀

高穀字世用興化人永樂乙未進士選庶吉士改中書舍人正統中爲工部尚書謹身殿大學士謚文毅列卿記

穀嘗奉命入寺寫經而歸而跣人曰病矣穀曰病且悶耳若問者言上不寫佛經不病甚矣名山藏

穀書文弱秀潤可愛而不甚著藝苑卮言

鄭以誠

鄭以誠字彥思甌甯人善籀文鄉舉擢吏科給事中雲南參議

陳輝

陳輝閩書作輝字伯璋閩縣人舉永樂乙未進士授監察御史官終廣東按察副使工詩善鼓琴筆字學懷素老而筆力尤勁解緡雖推服之謝肇淛福州府志

林龍

林龍仙遊諸生永樂間以楷書應選與修大典再赴銓嘗卒無子福建通志

羅雅

羅雅字正伯沙縣人永樂間以歲貢為戶部郎中歷官山東參政善山水高待詔題羅正伯畫米家山水云據章皆俊喬二米是前身閩畫記

方昌齡

方昌齡莆田人善繪事工書永樂間以畫事召赴京師福建通

志

戴膺

戴膺字仕奉福清人嗜學勵志永樂間以善書詔入文淵閣纂
修寶錄宣宗在東宮膺侍講讀著有文淵吟稿歌雅集真草篆
隸千文行世 福建通志

黃童

黃童字仲器懷安人事母至孝永樂中以楷書徵入文淵閣繕
寫大典戒當拜官乞終養累徵不起 閩書

黃壺石

黃壺石甌甯人祖仲芳永樂朝以進士歷官方伯家蓄古書畫
甚富壺石日臨摹不輟寫山水人物人擬之吳偉陳子和今畫
軸存者世多寶之 福建通志

吳註

吳注初名仕字能信福安人舉稽書入翰林修永樂大典授文
趾縣丞福安縣志

陳慶

陳慶莆田人以稽書選取任仁和縣丞莆田縣志

林穀

林穀莆田人以稽書選取任揚州同知莆田縣志

林英

林英莆田人以稽書選取任兵部員外郎少孫鞠於叔父比成
盡以家資歸叔居官清慎莆田縣志

林虎

林虎莆田人以稽書選取任中書舍人莆田縣志

黃勝

黃勝甌甯人以稽書薦任衢州知府甌甯縣志

黃濟

黃濟甌甯人以楷書爲任戶部員外郎甌甯縣志

李勝

李勝字仲質南平人以楷書爲預修永樂大典已而中經舉授
無爲州判官劉繼善南平縣志

上官伯達

上官伯達舒武人善寫山水人物永樂間召詣京師直仁智殿
作百鳥朝鳳圖帝悅之除官不受以年老請歸福建通志
上官伯達神佛人物傳色既精神采亦備能使人起敬國繪寶
鑑

莊琛

莊琛字廷璽晉江人工四體書筆法遒勁開書

莊琛研精經傳子史尤工四體書永樂甲辰入貢成均終酒陳

敬宗以琛筆法通暢簡進中書繕寫播勅正統己未授官大理
寺右評事奉命賑邊道經武邑邑令長博士乞書夫子廟額以
縣黧白金致謝卻不受廷臣聞之皆嘆曰莊大理當受不受所
不當受寧受之邪權廣西按察僉事於忠肅謹上下咸宜景泰
間詣闕行慶賀禮事竣乞歸卒福建通志

金欽

金欽字希尹

建甯府志
云欽和人

讀書刻苦精詣永樂間邑以稽書薦郡

守蒞麟令書字以觀因書遊子吟復之遂拂袖歸李燕建甯人
物傳

林順

林順字考從政和人弱冠為鄉校師學者多所造就永樂間知
縣黃裳舉孝廉吳朝宗舉特書皆不就年八十卒建甯府志

丁同

丁同字彥仁政和人事親盡孝水樂間以詩書為不就跡林
下不妄出入學者稱為白雲先生所著有魯純集建甯府志

王肇

王肇字開若侯官人福建通志作開若人修撰王襄子也永樂宣德間以
文學屢徵不起少學詩於林鴻歸部學者於王偁檢討學畫於
高棅待詔棟送肇詩有云玉堂笑我金盃墨北苑真源竟誰得
好憑南雁寄相思為寫吳航故山色今畫在人間百無一二間
畫記

遼文進

遼文進字景昭沙縣人為人吏曠灑落善繪事尤精於花鳥永
樂間召至京師授武英殿待詔延平府志

遼文昭善翎毛花果花之嬌笑鳥之飛鳴葉之正反色之蘊藉
不但鈎勒有筆其用墨無不合宜宋元之後殆無人矣國繪寶

盤封卷

諸畫皆皆謂景昭為龍西人蓋遂姓舊出龍西題款或署其號
郡遂至傳記間畫記

邊楚芳

邊楚芳

國繪寶鑑
作楚祥

景昭長子善花果翎毛後占籍錦衣間畫記

邊楚善

邊楚善景昭次子亦善花果翎毛工緻可愛間畫記

俞存膳

俞存膳景昭之甥畫師舅氏間畫記

張克信

張克信景昭之婿得邊氏粉墨門法遂為沙縣翎毛之祖間畫
記

朱均

朱均字德方南平人幼穎異喜為歌詩尤工真草篆隸求者踵相接既而徵賢良不就舉弟德文以代之遷絕意世事耽山水園林之樂所居雜藝花卉累石為峰巒性好梅環屋而植幅巾杖履嘯咏其中於是學者稱為棠梅先生 延平府志

方潤

方潤字叔剛其先莆陽人至潤居吳中閉門讀書恒教授以自給善詩尤工筆札 吳中人物志

林奇方 黃琦 陳宣 黃陶

莆田人俱善楷書莆田縣志

林宏顯

林宏顯號洞陽山人長樂人工畫梅石筆力蒼古致楊補之王元章世稱洞陽梅阿畫記

李振

李振字純正號斗洋長樂人善畫龍虎以能詩重制畫記

張德輔

張德輔長樂人善畫魚同畫記

詹仲至

詹仲至福甯人善山水王修撰家有題長溪詹仲至畫明月一方圖詩制畫記

高旭

高旭莆田人善畫山水書史會要

林騰

林騰福甯人通書史善詩工書篆福甯通志

許宏

許宏字宗道建安人幼業儒而隱於醫奇症異疾醫之輒效又工詩文寫山水花卉皆臻其妙卒年八十一好著書方有通元

錄詩有南憲草錄行世建甯府志

蘇季雅

蘇季雅閩人善畫菊東里續集

楊葵

楊葵字配絲甌甯人善文章集唐七百首氣韻渾成旁溢人物
花鳥意在筆先有四聲韵譜入然詞情燈文俎諸小集甌甯縣志

余皐

余皐字抱元順昌人丰姿聰慧過人少習儒長於山水白描邑
中得其筆者不數家忽有霞外之思師事呂純陽甚篤談吐壇
間輒奇驗常幻化至其家後登壇者自稱張方平延平府志

虞舜日

虞舜日字熙民順昌人善談諧工草書畫山水花木有三吳兩
浙之致延平府志

林塗

林塗字濟升古田人有書名暮年為豐城幕初為諸生貧甚其
女子歸為真草兩麓遺之曰此聊當奩具留之可濟米鹽也乃
其情不勝悲麓中物盡付一炬又嘗授經於東洋包氏嘗以書
投人亦無收藏者死後紙乃漸貴今顯德寺尚有一扁嗟乎人
挾可傳之技當其世而失之者獨一塗乎哉古田縣志

林文富

林文富字榮泉古田諸生善楷書尤工篆隸得秦漢古法古田縣志

鄭文昂

鄭文昂字季卿古田人太學生為瀘州判能詩善書畫時三殿
大工委昂採木於蜀中著採木行為時所稱移家秣陵客死詩
稿散逸年四十餘古田縣志

閩中書畫錄卷四